

**WOËNE BEEJ DE  
GYMSCHOËL**

# **EEN NIEUW HOOFDSTUK VOOR EEN VERTROUWD VERHAAL**



**8 UNIEKE WONINGEN IN DE VOORMALIGE  
JONGENSSCHOOL AAN DE SINT JANSSTRAAT**



# VAN JONGENSSCHOOL NAAR DROOMWONING

Soms loop je langs een plek en voel je meteen dat er iets bijzonders is. De oude Jongensschool aan de Sint Jansstraat in Meterik is zo'n plek. Al meer dan een eeuw behoren de robuuste bakstenen muren, de fiere raampartijen en de statige daklijn tot het vertrouwde straatbeeld van het dorp. Hier leerden generaties Meterikers hun eerste letters schrijven, hier oefenden ze hun eerste koprol in de gymzaal, hier groeide de gemeenschap.

Nu openen de deuren opnieuw. Niet voor rekenen en taal, maar voor wonen en leven. Onder de naam 'Woëne beej de gymschoël' wordt de voormalige school omgevormd tot acht unieke woningen. Drie daarvan verrijzen op de historische plek van de meesterswoning: Het Schoolhuis. Samen vormen zij een intiem woonensemble rondom een groen hofje, precies waar vroeger het schoolplein was.

Het resultaat is een plek die het beste van twee werelden verenigt. De warmte en het vakmanschap van 1891, gecombineerd met het compromisloze comfort en de duurzaamheid van nu. Een plek met wortels en toekomst tegelijk.



## METERIK

## DORPS KARAKTER, ALLES DICHTBIJ

Meterik, in de volksmond liefkozend 'De Miëterik', is geen planmatige nieuwbouwwijk, maar een dorp met een eigen verhaal. Ontstaan rondom vruchtbare akkers aan de Kabroekse beek, gegroeid door de generaties die hier werkten, vierden en voor elkaar zorgden. Die betrokkenheid is er nog altijd. In het verenigingsleven, bij de voetbalclub, bij muziekvereniging Concordia, bij het buurtfeest. Wie hier woont, hoort erbij.

Tegelijkertijd biedt Meterik alles wat u nodig heeft. Basisschool Onder de Wieken en kinderopvang Het Nest liggen op loopafstand. Het winkel- en horecaaanbod van Horst, met supermarkten, speciaalzaken en cultureel centrum 't Gasthoes, bereikt u in enkele minuten. De Schadijkse Bossen nodigen uit tot wandelen en fietsen, en via de A73 staat u snel in Venlo, Eindhoven of Nijmegen. De rust van het dorp, de wereld binnen handbereik.





## GESCHIEDENIS

# ERFENIS VAN ARCHITECT JAN JORNA

De geschiedenis van de school gaat terug tot 1733, toen er al sprake was van een ‘Meterickse Schoole’. Het huidige gebouw dateert uit 1891 en werd ontworpen door architect Jan Jorna (1854–1927). Jorna was geen doorsnee bouwmeester. Hij ging in de leer bij Pierre Cuypers (de architect van het Rijksmuseum en het Centraal Station in Amsterdam) en drukte vervolgens een onuitwisbaar stempel op de regio. Het Raadhuis van Horst, het Gasthuis. Het zijn stuk voor stuk gebouwen die getuigen van een overtuiging dat ook in een klein dorp recht bestaat op schoonheid en vakmanschap.

Die overtuiging is zichtbaar in elk detail van de Jongensschool. De zorgvuldige ritmiek van de raampartijen, het ambachtelijke metselwerk, de weloverwogen positionering op het perceel. Het gebouw staat bewust ‘schuin’ ten opzichte van de straat, een gevolg van het hergebruik van oudere funderingen, wat zorgt voor een verrassend levendig straatbeeld dat breekt met latere, strakkere rooilijnen.

In de decennia daarna groeide het gebouw mee met het dorp. In 1928 werd het terrein omheind met een karakteristiek hekwerk van gemetselde penanten en stalen spijlen – beeldbepalend voor de straatwand. Vanaf de jaren zestig veranderde de functie: de school werd gymzaal. De sloop van de meesterswoning in 1970 en minder gelukkige aanbouwen vertroebelden het oorspronkelijke beeld. Maar achter die latere lagen bleef het gebouw van Jorna intact, wachtend op het moment dat het opnieuw mocht stralen.



## DE VISIE

# DE SCHOOL KRIJGT HAAR TROTS TERUG



**De keuze voor architectenbureau Denkkamer uit Gemert is geen toeval. Denkkamer staat bekend om hun onderzoekende werkwijze: eerst doorgronden, dan ontwerpen. Dat begint met luisteren naar het gebouw, naar de plek, naar het dorp.**

Die analyse legde de kern van het probleem bloot. De aanbouwen uit de jaren zeventig met kledkamers en toestelruimtes hadden het monumentale gebouw letterlijk ingesloten. De relatie met de straat was verbroken, het zicht op de kerk geblokkeerd. Door de storende volumes te verwijderen, word het oorspronkelijke schoolgebouw weer vrijstaand, ademend, zichtbaar.

Uit historisch onderzoek bleek bovendien dat de school vroeger aan een driehoekig plein lag met aan de overzijde van de School het Schoolhuis (de onderwijzerswoning). Denkkamer brengt het Schoolhuis terug als een nieuwbouw 3-kapper die verwijst naar de voormalige onderwijzerswoning, gelegen aan het schoolplein. Daar ontstaat straks een intiem, groen woonhofje dat de gebouwen verbindt en de bewoners samenbrengt.

De volwassen bomen die het perceel al decennia omzomen, worden zorgvuldig behouden. Zij geven het project direct bij oplevering de sfeer en schaduw die een nieuwe wijk pas na jaren opbouwt.

De overgang van straat naar hofje wordt gemarkeerd door lage muurtjes met stijlvol hekwerk, geïnspireerd op de historische erfafscheiding uit 1928. Dit is een plek voor een praatje bij de voordeur, een kop koffie in de ochtendzon, kinderen die veilig buitenspelen. Het hofje doet wat het oude schoolplein ook deed: mensen bij elkaar brengen.

Alleen is het nu groener, stiller en van u.





DE SCHOOL

# MONUMENTAAL WONEN MET KARAKTER

In het bestaande volume van de Jongensschool worden vijf unieke woningen gerealiseerd, variërend van circa 55 tot 80 vierkante meter. Geen dertien-in-een-dozijn appartementen, maar woningen met doordacht ontwerp, hoge plafonds en de royale raampartijen van weleer. Hier valt het licht naar binnen zoals het al meer dan een eeuw doet. Het programma is bewust divers: van compacte woningen voor starters of senioren die kleiner willen wonen, tot stoere lofts onder de originele kap.





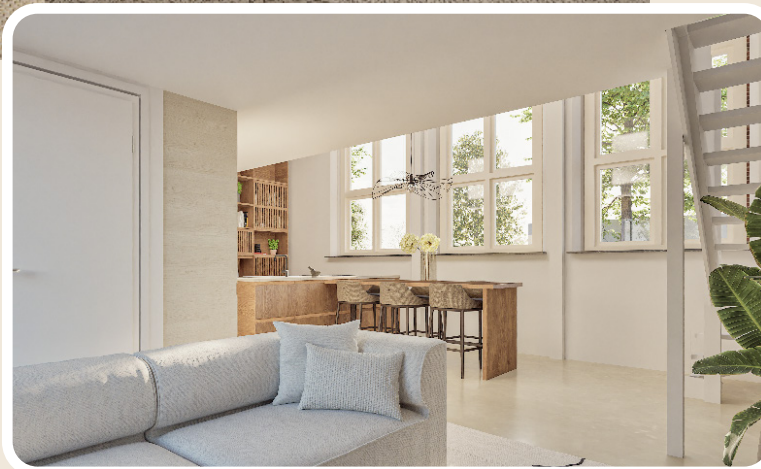
De lichte woonkamer van woning A1, hier indicatief afgebeeld met de zithoek aan de voorkant bij de hoge raampartijen

## De split levels - A1, A2 en A3 BADEN IN HET LICHT

Dit is waar u de erfenis van het klaslokaal het sterkst voelt. De oorspronkelijke schoolramen reiken tot de 1<sup>e</sup> verdieping en laten het licht naar binnen stromen zoals het al meer dan een eeuw doet. Een vide verbindt de twee verdiepingen en houdt die bijzondere hoogte beleefbaar. Beneden leeft u in een open ruimte met keuken en eetgedeelte, boven slaapt u in de luwte.



Koken aan de tuinzijde met de living voor de hoge raampartijen (A1)



Royaal koken en eten voor de hoge ramen (afgebeeld is A3)



De vide met slaap- en badkamer en stu-  
deerruimte van A2 baadt in het licht,  
dankzij de prachtige ramen. De woonkamer-  
indeling is net even anders dan bij A1  
en A3, datzelfde geldt voor de vide.



## De Lofts - A4 en A5 WONEN ONDER DE SPANTEN

De woningen direct onder de kap zijn de meest bijzondere van het project. De volle hoogte van de oude schoolzolder en de zichtbare spanten geven deze woningen een karakter dat nergens anders te vinden is. De open leefruimte combineert keuken, eethoek en zitkamer in één licht geheel. Dakkapellen in zink brengen extra licht en uitzicht over de daken van Meterik. De woningen A4 en A5 zijn elkaars spiegelbeeld en toegankelijk via het trappenhuis aan de achterzijde van het schoolgebouw.



Op de plattegrond is afgebeeld A4, de gespiegelde  
versie van A5, hieronder afgebeeld.







Het Schoolhuis

# EIGENTIJD S WONEN OP HISTORISCHE GROND

Op de plek waar tot 1970 de onderwijzerswoning stond, verrijzen drie nieuwe, speelse woningen. Het ontwerp vormt een zorgvuldige balans tussen inpassen en eigenheid: één krachtig architectonisch volume onder een stoere kap, dat verwijst naar de typologie van de grote vrijstaande gebouwen in de straat, zoals de nabijgelegen langgevelboerderijen.





De royale woonkamer van B1 kijkt vanuit de living op het groene hofje en grenst aan de keukenzijde aan de tuin.

Het Schoolhuis - B1, B2 en B3

## NIEUW ONDER EEN VERTROUWD DAK

Op de plek waar vroeger de hoofdonderwijzer woonde, keert het leven terug. Drie woningen onder één krachtig dak. Het Schoolhuis is nieuwbouw die zich niet als nieuwbouw gedraagt: de bakstenen gevels, de zinken goten en de verfijnde detaillering maken het vanaf dag één onderdeel van het straatbeeld. Elke woning heeft een eigen entree en buitenruimte, en kijkt uit op het groene woonhofje.



De verdieping van woning B1 wordt standaard open opgeleverd, maar biedt meer dan genoeg mogelijkheden voor een fraaie indeling.



De begane grond van B1 is voorzien van alle woononderdelen en is dus levensloopbestendig.



B3

Woning B3 bevindt zich op de eerste verdieping van het Schoolhuis met een entree op de begane grond. Daar boven bevindt zich een heerlijke open leefruimte met een loggia aan de achterzijde en fraaie raampartijen aan de voorkant met uitzicht op het groene woonhofje en de school. De royale master bedroom, een extra slaap- of studeerkamer, badkamer en de technische ruimte met plaats voor een wasmachine of droger maken de plattegrond compleet.

B2

Gelijkvloers wonen met de vrijheid van een eigen tuin. De keuken en eethoek zijn in dit voorbeeld aan de zijde van de tuin geplaatst, terwijl de zitkamer zich aan de voorkant bevindt, gescheiden door de hal. Twee slaapkamers, een complete badkamer en een eigen berging maken het geheel compleet, comfortabel, overzichtelijk en klaar voor uw eigen invulling.



Woning B2 is volledig gelijkvloers en beschikt over een eigen tuin.









# WOËNE BEEJ DE GYMSCHOËL

## **Er is maar één oude Jongensschool in Meterik.**

Dit is een plek die niet nageemaakt kan worden. Niet de locatie, niet de geschiedenis, niet het vakmanschap van Jan Jorna, niet de zorg waarmee dit gebouw een nieuw leven wordt gegeven. Hier krijgt u de kans om te wonen op een plek die er altijd al was, maar die nu, voor het eerst, ook van u kan zijn.

Wonen in een monument, zonder de zorgen van een monument. In een gemeenschap die u welkom heet. Met het comfort en de duurzaamheid die u vandaag verwacht. En met een verhaal dat u nooit meer kwijtraakt.

## **Welkom beej de gymschoël.**

**BEKIJK DE PLATTEGRONDEN, ALLE INFORMATIE EN DE  
PRIJZEN PER WONING OP [WWW.GYMSCHOOL.NL](http://WWW.GYMSCHOOL.NL). DAAR  
KUNT U ZICH OOK INSCHRIJVEN VOOR EEN WONING**

### **Disclaimer:**

De inhoud van deze folder is met zorg samengesteld en is louter bedoeld als sfeerimpressie en om u een indruk van de woningen en de woonomgeving te geven. De teksten, maatvoering, artist impressions en plattegronden zijn indicatief, hieraan kunnen geen juridische rechten worden ontleend